

SCAFFALE BASSO

di Rossana Sisti

Ha la forma del libro ma appena si scioglie il nastrino che chiude la copertina, il libro diventa una splendida scenografia, un presepio pop up con alette che si aprono e raccolgono attorno alla grotta figurine di carta di angeli, pastori,



pecorelle e Magi nell'atto di rendere omaggio al Bambinello. **Il Presepio** pop up di Emanuele Luzzati pubblicato da

Gallucci con la grafica di Cristina Làstrego e Francesco Testa è un gioiellino di rara bellezza. Le illustrazioni sono una riproduzione dei bozzetti che l'artista realizzò nel 1997 quando su richiesta della città di Torino diede vita a un grande presepe che tutti gli anni viene esposto in piazza durante le feste di Natale.