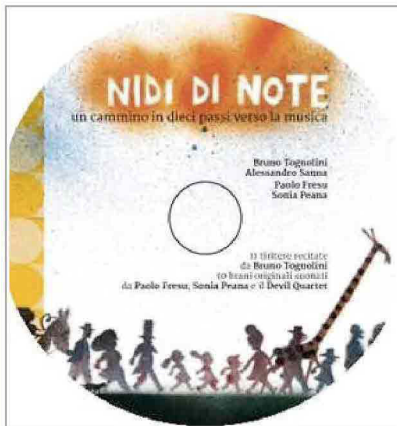


“Nidi di Note”

19 mar 12 - (60) • Categoria Appuntamenti | Bologna | Letteratura



LIBRO. Un viaggio in dieci passi verso la musica attraverso dieci paesi, alla ricerca del Sole Suonatore e della Luna Cantante. Cirino e Coretta, due bambini allegri e coraggiosi, partono per un'avventura fantastica che li condurrà prima nel paese di Iniziò, dove tutto è ancora da cominciare, poi a Machié, in cui gli abitanti hanno sempre il medesimo nome, e in tanti altri luoghi, ognuno con la sua particolarità. Ma il viaggio di Cirino e Coretta è anche un percorso alla scoperta

della musica: insieme con gli abitanti dei dieci paesi, i due bambini ripercorrono una ad una le tappe dell'apprendimento, dal riconoscimento dei suoni a quello degli strumenti, dal crescendo al diminuendo. Tra un'avventura e l'altra poi, come in una vera e propria sinfonia, si susseguono interludi in luoghi trasformati e resi vivi dalla magia musicale, come il Boschetto dei Suoni, la Grotta dei Temporal e molti altri ancora.

GLI AUTORI. Bruno Tognolini ha scritto i testi di alcune delle più famose trasmissioni per bambini, come "L'albero azzurro" e "La Melevisione", ma si è dedicato anche al teatro e alla musica. Due volte vincitore del Premio Andersen, ha recentemente pubblicato con Gallucci il best seller Le filastrocche della Melevisione. Paolo Fresu è uno dei più grandi musicisti jazz della scena internazionale. Diplomato in tromba al Conservatorio di Cagliari, nel corso della sua carriera ha collaborato con moltissimi musicisti, da Gilles Evans a Uri Caine, da Carla Bley a Michael Nyman. Sonia Peana suona il violino da quando aveva sei anni, è molto impegnata nella scena musicale italiana ed estera e ha fondato nel 1996 il "Quartetto d'archi Alborada". Alessandro Sanna è un artista di fama internazionale. Le Sue eleganti e originali illustrazioni di libri d'arte, ma anche di classici per bambini e ragazzi, hanno fatto il giro del mondo.

INidi di Note, dal progetto al libro. Il progetto "Nidi di Note", nasce nel 2010, su idea della musicista, educatrice musicale e mamma, Sonia Peana, dall'esigenza di offrire ai bambini in tenerissima età, la possibilità di avvicinarsi alla musica in modo naturale e fisiologico e dalla consapevolezza di quanto sia importante e formativo per i bambini entrare precocemente in contatto con l'Arte. Avere una molteplicità di stimoli e un vasto campo di linguaggi tra cui poter scegliere liberamente la propria modalità espressiva, favorisce lo sviluppo intellettuale ed emotivo.

Il coordinamento pedagogico del Quartiere Savena ha valutato la proposta dell'associazione Percorsi Sonori Container Club e ha deciso di dare il suo sostegno e collaborare. In quest'ottica il progetto "Nidi di Note" vuole dare ai bambini che frequentano i nidi del quartiere la possibilità di avvicinare il linguaggio espressivo musicale in maniera aperta, svincolata da pregiudizi sulla "troppo giovane età"; vivere esperienze musicali di qualità sperimentando le vaste possibilità che la musica può offrire. Nidi di note lo scorso anno scolastico ha attivato quattro percorsi di educazione musicale in altrettanti nidi d'infanzia del quartiere Savena e due master class rivolte a insegnanti ed educatori di tutta la città.