

PANORAMA.IT



Italia | Mondo | Economia | Mytech | Scienza | **Società** | Cultura | Sport | Video | Foto | Blog | Magazine

Cinema
 Libri
 Musica
 Unplugged

STORIE ▶ Elezioni Usa 2012, La crisi dell'Euro, E.L. James, Cinquanta sfumature, Spending review, Lady Gaga

IN EVIDENZA • MAMME OLIMPICHE | Mobile&App | Poker | Panoramauto | GIOCHI

Home - Cultura - Libri - Brancaleone, il romanzo

■ Brancaleone, il romanzo

Il volume racconta le avventure dell'antieroe scritte da Mario Monicelli con Age & Scarpelli, parallelamente alla sceneggiatura del film dal quale si discosta per quantità di contenuti e differente tecnica di narrazione

26-08-2012 15:02



Mario Monicelli e Vittorio Gassman sul set de L'Armata Brancaleone
 Credits: Olycom

TAG: [BRANCALEONE](#) [MARIO MONICELLI](#) [AGE & SCARPELLI](#)

di *Marida Caterini*

Fanfarone e coraggioso, villano e colto, nobile e pezzente, indimenticabile antieroe che rappresenta, attraverso le sue gesta, l'Italia in un immaginifico Medioevo molto vicino all'epoca odierna. E' **Brancaleone da Norcia** che Mario Monicelli, nel 1966, ha immortalato nella pellicola cult L'Armata Brancaleone, grazie anche all'interpretazione superba di Vittorio Gassman.

Adesso il fascino ambivalente di questo personaggio che si esprime con un linguaggio totalmente inventato ma di grandissima valenza umoristica, si è trasferito nelle pagine del libro,

Brancaleone, il romanzo, (edizioni **Gallucci**). La novità è che non si tratta della trasposizione tout court della sceneggiatura del film, realizzata all'epoca, dallo stesso Monicelli in collaborazione con **Age & Scarpelli**, ovvero Furio Scarpelli e Agenore Incrocci. Il libro è il racconto delle avventure donchisottesche di Brancaleone e della sua proverbiale Armata, scritte parallelamente alla stessa sceneggiatura, ma con ritmi narrativi diversi e più letterari, e con una quantità di descrizioni, ambientazioni, battute molto più ampia rispetto all'impalcatura della pellicola.

Non solo: subito dopo l'arrivo del film nelle sale, i tre autori rividero tutto lo sterminato materiale che, a

LEGGI ANCHE



Mario Monicelli, 5 libri per conoscerlo meglio



Addio a Mario Monicelli, padre della commedia all'italiana



Brancaleone dell'Italia gran blasone

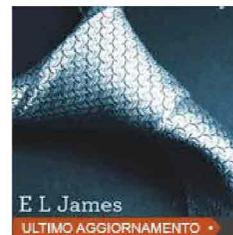
IL METEO DI OGGI

Editor's Retweet

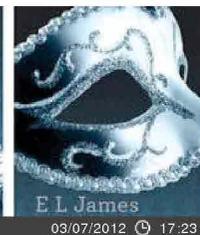


Sequi panoramalibri

P-STORY in EVIDENZA



E L James
 ULTIMO AGGIORNAMENTO •



E L James
 03/07/2012 17:23

Cinquanta sfumature...

LIBRI PER RAGAZZI

LA CITTÀ E I LIBRI

FUMETTI

LIBRI E COPERTINE

VIDEO



E.L. James, video-intervista

[Vedi tutti ▶](#)

causa dei ristretti tempi cinematografici, era rimasto inutilizzato. Lo rielaborarono, ordinandolo e catalogandolo anche dal punto di vista cronologico. Il risultato fu un testo che però, dettero alle stampe anni dopo, in una tiratura limitata di copie.

Oggi **Brancaleone** torna ad affacciarsi nella realtà italiana attraverso questo libro godibilissimo, ricco di battute, ognuna delle quali rimanda ai personaggi cinematografici della pellicola. Si deve agli eredi di Monicelli e di Age & Scarpelli la ripubblicazione del testo che conserva inalterata la freschezza delle improbabili e esagerate avventure, fissate dalla scrittura del regista, morto suicida nel 2010, che aveva trovato nei due sceneggiatori i giusti complici delle sue invenzioni. In questo contesto, **Brancaleone, il romanzo** documenta in maniera esemplare e simpatica l'*eterna e attuale* commedia italiana.

Il racconto letterario si sofferma soprattutto sulla descrizione realistica e lontana dagli stereotipi tradizionali, **del Medioevo italiano**: niente rappresentazioni cavalleresche ma una quotidianità cruda, povera, popolata da straccioni, miserabili, cialtroni. E su tutti spicca il protagonista, cavaliere che con le sue peripezie e il suo scombinato seguito è divenuto la **rappresentazione di un modo di essere dell'Italia e degli italiani** valida ancora oggi. Sono questi i capitoli nei quali si evidenzia in particolare la differenza tra la struttura cinematografica e quella del romanzo che dà ampio risalto, attraverso la scrittura, alla parlata singolarissima di Brancaleone, mix di svariati dialetti. La lettura scorre veloce in una parodia sottile e bruciante dell'Italia di sempre. Già 28 anni fa Monicelli, con Age & Scarpelli, voleva farci capire che alcune caratteristiche del popolo italiano sono immutabili, siano esse fermate in una pellicola cinematografica, che scritte in un libro.



Brancaleone, il romanzo: la cover

VAI A: [P - STORY](#) [NEWS](#) [BLOG](#)

ULTIMI ARTICOLI | PIÙ VISTI

<> 1 2 3 4

TOP10 DI PANORAMA CULTURA

- Elsa Morante e l'eroticismo dimenticato
- Tony Scott, una vita all'ombra di Ridley
- Sylvester Stallone, ritorno col botto
- 50 sfumature di Rosso, un estratto
- Sasha Grey, l'ex pornstar "Lotta continua"
- Le 50 canzoni italiane più belle di sempre. O no?
- Cinquanta sfumature, il parere di Signorini
- Noemi: l'amore è regalare tutto
- Laura Pausini, la regina di Facebook
- Pixar, con Ribelle-The Brave il potere è donna

FOTOGALLERY



Quando Apple faceva felpe e cappelli

- La Valentina di Crepax in mostra a Roma
- Frank Sinatra, The Voice
- I nudi femminili di Drtikol
- Scrittori che leggono

Vedi tutte ▶

LEGGI UN LIBRO IN ANTEPRIMA
 CON PANORAMA.IT