

# LO SCAFFALE

Ancora una volta Bruno Tognolini se la prende con i grandi. È facile immaginarlo tifare per il bambino che, stufo dell'ottusa ingiustizia degli adulti, scappa di casa. Ma il padre, attacchino, reagisce trasformandosi in una sorta di Pollicino: e nel modo in cui semina la città di tracce, riscatta in un botto il mondo dei genitori. Considerato il Gianni Rodari dei nostri tempi, Tognolini abbandona qui il linguaggio delle filastrocche per una prosa che non avrebbe la stessa bellezza senza le illustrazioni di Gianni De Conno, musicista, scenografo e pittore.

**Attacchino**  
di Bruno Tognolini  
**Gallucci**  
pp. 46,  
€ 22



Giovanna Favro

