

Da non perdere**1 Arena Piemonte
E Paolo diventò Genoveffa**

■ Ci si può aspettare molto da un Paolo Poli che irrompe al Lingotto nei panni della «sua» Genoveffa di Brabante. L'attore toscano, di stanza al Carignano sino a domenica prossima con il suo spettacolo «Aquiloni», dedicato al canzoniere di Pascoli, si concede una trasferta nel «tempio» di quei libri che gli sono, da sempre, tanto cari. L'occasione è il lancio dell'audiolibro «Genoveffa di Brabante», edito da Gallucci, a cui Poli ha prestato la voce e le doti interpretative, nel ruolo di narratore. Dopo Rita da Cascia e Caterina de' Medici, l'istrionico e colto artista affronta, dunque, alla sua irriverente maniera, un'altra figura femminile: quella dell'eroina medievale di origine francese, resa popolare da Jacopo da Varazze, nel tredicesimo secolo. Appuntamento alle 17 all'Arena Piemonte.



Paolo Poli

A cura di
Silvia Francia

