



SCAFFALE BASSO

Tutto comincia come una fiaba. «Tanto tempo fa, oppure ieri, in un villaggio del regno di Logres nella Grande Bretagna, una donna attendeva un bambino...». Il bambino speciale è Merlino, uno dei personaggi centrali delle vicende legate alle gesta del mitico Re Artù. Merlino, il sapiente, dotto e visionario mago dagli incantesimi prodigiosi, responsabile della nascita stessa di Artù e suo consigliere per la vita, profeta di Excalibur, inventore della Tavola Rotonda... **Storie di re Artù e dei suoi cavalieri** è un racconto impetuoso, pieno di personaggi e colpi di scena. Quasi una storia infinita di armi, amori



appassionati e impossibili, eroismo, vendette e virtù che si legge come si vede un film, con la forza delle parole che danno vita a dame e cavalieri fascinosi, regge e manieri, banchetti sontuosi, radure e foreste incantate, tornei, duelli e spade scintillanti. Non è un caso che la saga di Artù, un misto di leggenda e storia che da secoli affascina i lettori, abbia ispirato un'infinità di autori e miriadi di registi. Qui la firma è di uno storico fiorentino di grande esperienza, professore universitario di Storia medievale, Franco Cardini, non nuovo alla scrittura per ragazzi. Le tavole, tutte a colori, di Cecco Mariniello, maestro dell'illustrazione, impreziosiscono il volume pubblicato dall'editore **Callucci** (16,90 euro) Età di lettura: dai 9 anni

© RIPRODUZIONE RISERVATA

