

EDUCARE I BAMBINI AL BELLO



I bambini hanno bisogno di cose belle. Sono talmente belli, puri e incontaminati che andrebbero nutriti solo di cose buone e belle. Io dico sempre che cresco i miei bambini a pane, amore e libri per bambini: nei libri loro possono vivere mille vite, sognare ad occhi aperti, essere in mille mondi diversi, conoscere il mondo e farsi affascinare da bellissime e preziose illustrazioni.

I bambini sono spugne, assorbono, imitano: i neuroni a specchio fanno sì che i bambini possano acquisire anche involontariamente informazioni, comportamento, perché non la bellezza?

La questione dei neuroni a specchio mi ha sempre preoccupata, mi mette una certa ansia sapere che i miei figli impareranno imitandoci, che impareranno a sintonizzarsi emotivamente con noi genitori costruendo le loro esperienze emotive e affettive anche sulla base del sentire di mamma e papà.

E allora circondarci di cose belle diventa un dovere e far crescere nei bambini la curiosità verso il bello un impegno da prendere molto sul serio.

Bisognerebbe portare i bambini a godere di posti belli, introdurli all'arte, alla musica senza timore che non siano pronti, perché lo sono, loro raccoglieranno quello che noi semineremo, faranno germogliare il seme che piantiamo oggi.

Ecco perché li ho portati a vedere il musical di Romeo e Giulietta *Ama e ambia il mondo*, ecco perché se me lo chiedono continuo a far sentire loro le canzoni del musicale e far vedere loro le

scene che hanno preferito, ecco perché accolgo la loro curiosità di sapere di più della storia d'amore più bella e triste che sia mai stata scritta.

Il libro formato leporello è ***Romeo e Giulietta di William Shakespeare*** raccontato per immagini da ***Yelena Brysenkova***, fa parte della collana **Classici ben svolti di Gallucci Editore**.

La storia è raccontata in modo nuovo e originale, accessibile ai bambini, ovviamente si tratta di riassunti (c'è addirittura il riassunto di tutta la storia in 30 secondi ^_^)

Ci sono anche piccoli estratti dalla versione originale che potete decidere di leggere o meno. Io alcuni li ho letti perché incuriosiscono i bambini ma senza appesantire la narrazione, altri mi sembravano davvero difficili e li ho omessi.

Con la stessa tecnica, anche Alice nel paese delle meraviglie di Lewis Carroll, Orgoglio e pregiudizio di Jane Austen e Il Giardino segreto di Frances Hodgson Burnett.