



vetrina

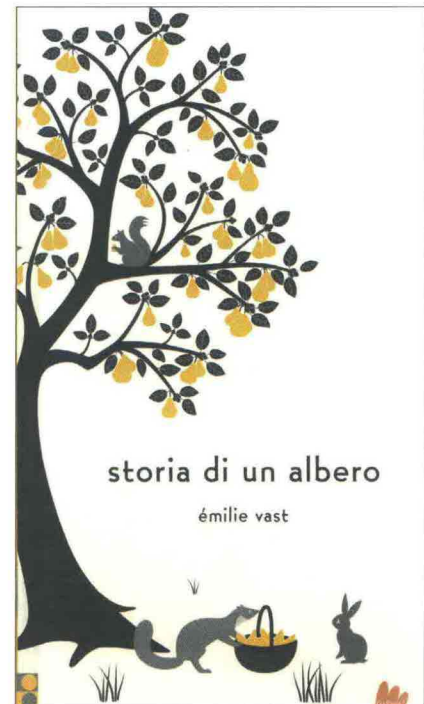
## La vita sotto le foglie

Il titolo e le pochissime parole del testo dicono già tutto attorno a questo albero: la sua vita, le sue funzioni, il suo ciclo. E già vengono alla mente altri libri che - a misura di prima e primissima infanzia - hanno affrontato il medesimo argomento. Basterebbe citare un indubbio classico come quello di Iela Mari, riproposto anni or sono da Babalibri. Quali sono allora gli elementi di indubbia e felice qualità di questo libro? Intanto la sua articolazione giacché ad ognuno dei verbi che lo scandiscono corrispondono, eccetto l'apertura e la chiusura, due doppie pagine: l'una di presentazione e l'altra che mi piace chiamare di narrazione. Ad esempio alla voce "unisce" si ritrovano attorno alle fronde del pero un coniglietto, uno scoiattolo, un nido di uccelli, i segni della presenza dell'uomo (una bicicletta, una scala, un panierino colmo di frutti) e altro ancora.

Girando il foglio troveremo un orto e a fare da trait-d'union, sarà proprio il coniglietto della pagina precedente, che compare grazie ad un foro. Qui si dipana una vicenda minima di tracce lasciate sul suolo, fra annaffiato

**Cresce incanta accoglie unisce  
provvede muta attende e di nuovo...**

e piante in crescita che espongono i loro frutti. Né manca un tratto di pacata invenzione fantastica con il roditore che offre alla sua "bella" una succulenta carota. Oppure, in "incanta", un cervo dalle corna addobbate di fiori (fra la leggenda di Sant'Eustachio e il Bambi disneyano). Vi sono poi in questo libro un rigore ed una sobrietà assoluti: tutto è pacatamente e parcamente rappresentato. Un tratto finissimo campeggia sul fondo bianco della pagina fra neri, grigi e tocchi in arancio. Nel suo lindore di gusto "giapponista" ricorda un poco, per analogia bellezza, taluni lavori di un grande grafico come Aoi Huber. È un albero intessuto di silenzi dove, guardando, possiamo cogliere e ascoltare brusii e fruscii, voli e balzi in un concerto ricco di rattenuta e trepida poesia.  
(walter fochesato)



Emilie Vast, **Storia di un albero**, Roma, Gallucci, 2012, pp. 28, euro 13,00