

LIBRERIA L'AQUILONE. Non parteciperà solo ai concerti con i Virtuosi al Salieri e a San Fermo

Bambini, primi passi tra le note Fresu maestro con la tromba

Domenica farà lezione a 40 piccoli allievi presentando un libro e suonando

Un appuntamento in più nell'agenda del week end di Paolo Fresu, che domani sera suonerà con i Virtuosi Italiani al teatro Salieri di Legnago in *Back to Bach* (alle 21) e replicherà il concerto, con qualche variazione nel programma, domenica sera nella chiesa di San Fermo Maggiore a Verona (alle 20,30). Fresu, con la sua tromba, domenica mattina terrà due incontri con i bambini dai 4 ai 7 anni alla libreria L'Aquilone di vicolo Stella 2 a Verona.

In due turni di venti bambini ciascuno, alle 11 per il primo gruppo e alle 12 per il secondo, Fresu interverrà alla presentazione del libro *Nidi di note. Un cammino in dieci passi verso la musica* (Gallucci) che contiene testi di Bruno Tognolini, illustrazioni di Alessandro Sanna e musiche dello stesso Fresu e di Sonia Peana. Insieme a lui e a Peana, violinista, suonerà il violoncellista Leonardo Sapere e leggerà alcune poesie Ilaria Rigoli. Gli incontri sono a ingresso gratuito, su prenotazione, e ci sono ancora alcuni posti disponibili (045.591747, aquilonelib@tiscali.it).

In *Back to Bach*, invece, i Virtuosi Italiani e Fresu scandagliano le affinità tra approccio ritmico e armonico della musi-



Paolo Fresu, virtuoso della tromba FOTO CHIOVITTI

ca barocca e quello tipico del jazz, affrontando il discorso in modo dinamico, accostando composizioni di Bach, Tartini, Haendel e altri a quelle di Uri Caine, Michael Nyman, Richard Galliano, Daniele di Bonaventura, Jean-Michel Ganne e dello stesso Fresu. Nel programma quindi troveranno

non solo composizioni d'epoca, ma anche composizioni espressamente realizzate da musicisti e compositori viventi con lo spirito «barocco» dell'improvvisazione, dando vita a uno spettacolo intenso e variegato in cui classici e contemporanei si intersecheranno in un affascinante e

coinvolgente equilibrio.

A Legnago, domani sera, lo spettacolo sarà preceduto alle 20 dall'incontro «Conversazioni sul concerto con storie, aneddoti e curiosità» con Gianni Villani, giornalista e critico musicale. Il concerto al Salieri è a pagamento, quello a San Fermo a ingresso libero. ●