



DVD

di GIORGIO CASARI
e MARIO A. RUMOR

MOONRISE KINGDOM

IL FILM GIUSTO per ringiovanire e provare un pizzico di invidia nei confronti dei cugini d'Oltralpe, è anche il film animato più entusiasmante della stagione. Esistono aree geografiche privilegiate nel settore animazione. La Francia è una di queste. *Ernest e Célestine* (Gallucci Editore), dalla serie di libri di Gabrielle Vincent e sceneggiatura di Daniel Pennac, è la prova che si può fare grande cinema pensando pure al mercato. Una topolina fa amicizia con un orso in un mondo animale che vieta la conoscenza fra le due razze. Il trio di registi Benjamin Renner, Stéphane Aubier e Vincent Patar ha realizzato un'opera miracolosa dove allegoria e romanzo di formazione, per qualsiasi spettatore, convivono festosamente. Si insegue la lezione di Miyazaki che punta a insegnare divertendo. Quando poi la poesia delle superbe immagini ad acquerello e il generale buonumore (per questo c'è Bisio a doppiare) sono testimonianza di notevole artigianato, il colpo di fulmine è assicurato. Buoni gli extra.