

IL PRIMO LIBRO PER BAMBINI DELLO SCRITTORE VENEZIANO

# Tiziano Scarpa racconta la laguna arrabbiata

Con i disegni di Maria Gianola, la regina acqua ne fa di tutti i colori per farsi apprezzare

► VENEZIA

Un segreto che conoscono soltanto i veneziani doc e non i turisti. Un segreto che racconta l'importanza dell'ambiente e quanto piccoli sono gli uomini se si mettono a confronto con la natura. Un segreto che parla di isole grissino e di una Signora Laguna che finalmente dice la sua, facendo zittire tutti quanti. È ancora Venezia la protagonista del nuovo libro di Tiziano Scarpa, per la prima volta dedicato a un pubblico di bambini e intitolato «Laguna l'Invisiosa» edito da Gallucci e illustrato dalla veneziana Maria Gianola.

La favola inizia quando un giorno il Sole, mentre sta tramontando, lascia traboccare tutti i colori che contiene sulla

bella Laguna che, per la prima volta, non si lascia colorare. Lo stesso accade per la Luna che, durante la notte, cerca di illuminare le puntine delle sue onde o i camini sui tetti. Entrambi allora si accorgono che la Laguna sta protestando e le chiedono spiegazioni: «nessuno apprezza le mie qualità», risponde corrucciata. I primi a non apprezzarla sono proprio gli abitanti che si troveranno di fronte a una Laguna che, pur di farsi notare, arriverà a compiere dei gesti estremi.

«Questa volta i protagonisti», racconta lo scrittore veneziano «sono gli elementi naturali che in genere stanno sullo sfondo che viene preso usualmente solo come pretesto, ma per gli antichi non era così. Basti pensare a Poseidone dio del mare o a

Eolo, la divinità del vento». L'acqua nella favola è la regina di tutti gli elementi in tutte le sue versioni, soprattutto quando si trasforma in ghiaccio e piano piano dà vita a una città parallela a Venezia, così bella da ingelosire quella di pietra.

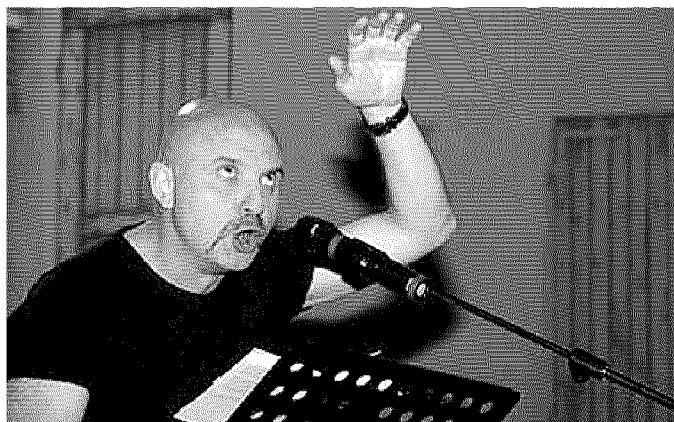
Di sicuro c'è un doppio livello di lettura, adatto anche ai più grandi e dettato dall'urgenza di mettere in primo piano i problemi che sta attraversando Venezia: «Tra le righe», prosegue Scarpa «si sente che c'è bisogno di un cambiamento di mentalità fortissimo: pensare che non siamo noi al centro, ma il contesto in cui viviamo, la nostra laguna».

Le prime «cavie» per la storia sono state le figlie dell'illustratrice che hanno seguito fino all'ultimo le vicende di una Laguna che si sentiva abbandona-

ta tanto da invadere la città con la sua acqua pur di farsi sentire. Non è solo invidiosa la Laguna di Scarpa. In appendice lo scrittore dedica infatti le ultime pagine alla Laguna Preziosa, riconoscendone finalmente tutte le qualità che per tutto il libro reclama.

Maria Gianola, illustratrice di lunga esperienza, ha dato vita e vivacità ad una Venezia sì per bambini, e quindi giocosa, colorata, ma capace di mandare messaggi anche agli adulti. Una Venezia che mostra a tutti la sua voglia di esistere per i suoi abitanti, figli piccoli compresi, capace di seminare un'empatia difficile da sfuggire. Il libro, accompagnato dai suoi autori, verrà presentato venerdì 15 novembre, alle 18, alla Fondazione Querini Stampalia in Campo Santa Maria Formosa a Venezia.

Vera Mantengoli



Lo scrittore Tiziano Scarpa: questa volta un libro per bambini

