

DISCHI & NOVITÀ

Scrivere per i bambini Lorenzo Tozzi lancia tre nuovi singoli

Il compositore abruzzese ha rielaborato alcune canzoni per l'infanzia e le ha presentate al Salone del libro di Torino

di **Marinica Rivolta**

«Tutti i grandi sono stati bambini una volta, ma pochi di essi se ne ricordano», è la frase di Antoine de Saint-Exupéry e del suo Piccolo Principe che si sente ripetere più spesso, eppure la maggior parte delle volte tutto ciò che è "per bambini" è relegato a un ruolo marginale, in ogni ambito artistico.

Ci si scorda di esser stati bambini e persino del proprio lato "bambino". Funziona così anche per la musica. Invece sono tante le canzoni, popolari e non, che ogni anno vengono composte per «la parte più bella dell'umanità». Da poco, un autore e compositore abruzzese, Lorenzo Tozzi, originario di Fossacesia, ha dato alle stampe tre singoli per bambini, firmati **Gallicci** editore (con relativo libro), rielaborando alcune tra le canzoni più belle dell'infanzia: "Se sei felice e tu lo sai" (uscito il 3 aprile), "Strega comanda colore" (3 aprile), "Regina reginella" (28 maggio). I lavori, per i quali nell'ambito dei testi si è avvalso della collaborazione di Mariaelena Rosati, sono stati presentati tutti alla Fiera del libro di Torino. Si tratta di filastrocche e giochi di parole rivisitati dando loro una struttura di canzone, dal ritmo allegro e coinvolgente, elaborati con una serie di effetti sonori che coinvolgono i bambini e li rendono interessanti agli adulti. Ritmi che a volte strizzano l'occhio ai



Il cantautore e compositore abruzzese Lorenzo Tozzi

canti popolari, altre stravolgono la struttura della filastrocca originaria con grande creatività.

Tozzi non è nuovo a queste esperienze, compositore sin dalla più tenera età, da bambino ha persino cantato un suo brano per il Papa, la canzone si intitolava "Sarajevo" e portava con sé buona parte della sensibilità che l'autore dimostra anche oggi quando compone ed esegue le sue canzoni per bambini. «Ho studiato Giurisprudenza, quindi arrivo da un percorso diverso rispetto a quello che si potrebbe immaginare, ma mi sento da sempre vicino al mondo dei bambini», racconta Lorenzo. «Il mio esordio in questo campo è coinciso con la composizione di una canzone per adolescenti, ospitata in un libro di Loredana Frescura che ha anche vinto il

Premio Andersen. Dopo questa bella esperienza non ho mai smesso di scrivere e cantare per i bambini, fino ad oggi».

Il compositore abruzzese, però, ha lavorato anche in ambiti differenti: ha composto canzoni per il Festival di Sanremo e collaborato per anni con artisti del calibro di Maurizio Fabrizio. «Scrivo, canto e arrangio cercando di realizzare ciò che anche io volevo quando ero piccolo: percepire passione ed emozione attraverso le canzoni», racconta Tozzi. «I bambini, con la loro purezza, possono farlo. Noi, invece, inseguendo il lavoro, la carriera, la tecnologia, ci dimentichiamo dei bisogni reali. Voglio che le canzoni che scrivo trasferiscano un messaggio positivo ai bambini e ai genitori».

© RIPRODUZIONE RISERVATA